



## Scènes de Jardins 28 au 31 mai 2015

Sur le site du domaine de Lacroix-Laval, paysagistes, horticulteurs et pépiniéristes, artisans, fabricants et créateurs-designers se retrouveront pour présenter leur savoir-faire et leurs produits.

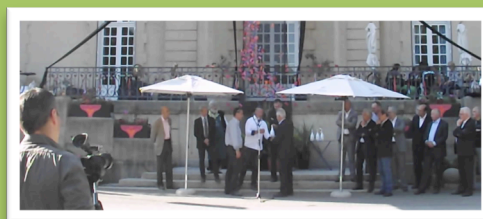
**La toute nouvelle Métropole de Lyon est particulièrement impliquée dans ce projet qui accompagne une volonté politique marquée en termes d'environnement.**

**Les visiteurs pourront sillonner les allées du salon pendant trois jours pour acheter plantes et fleurs, trouver l'inspiration dans les jardins créés par des architectes-paysagistes et se procurer le produit dernière tendance.**

**Le salon d'extérieur Scènes de Jardin lancera sa première édition du 28 au 31 mai 2015 sur le thème de La Vie en Rose.**

**Venez assister au spectacle magique d'un arc-en-ciel créé par Rainbowmakers**

Les arcs-en-ciel brilleront tous les jours de 17h à 19h



## Exposants Scènes de Jardin

Métropole de Lyon  
 Fabemi  
 Pierra  
 Alkern  
 Marlux  
 Jardin Bradstone  
 Pépinière Moreau  
 Au Monde du Bonsaï  
 Pépinières Daniel Soupe  
 Pépinière Imbert  
 Sarl Horticoles Les Charmes  
 Fuchsias de La Dombes  
 Botanic  
 Les Tillandsia  
 Prestige Amaryllis  
 Pergolame  
 Allée du Bois  
 Flos Sabaudia  
 Pepiniere de La Taillat  
 Vegetal Concept  
 ACD  
 La Serre Volante  
 Fessia Floricoltura  
 Rêves de Jardin  
 Horizons du Sud  
 Jardins D'Hemera  
 Feu Chic Design  
 RTP  
 Sarl TC France  
 Techniseal  
 The Gastronomie House

2bcs Solutions  
 Bourdin Michel  
 Inoculum Plus  
 Nad'Argane  
 Deco Nature  
 Chapo't  
 Arrosoir et Persil  
 Canard Duchêne  
 Terre des Amoureuses  
 Garden Art Parasol  
 Le Jardin de la Salamandre  
 Ruth Richard

## Animations

Atelier Culinaire  
 Balade en Gyropodes  
 Jeux en Bois  
 Point Conference  
 Atelier Art Floral  
 Atelier de Cerfs-Volants  
 Atelier de rempotage (CTFR)  
 Un Arc-en-ciel au Jardin  
 (Rainbowmakers)

## Paysagistes

MFR Sté Consoce  
 Boucher Paysagiste  
 Tendance Paysage  
 Les Compagnons de St Joseph  
 Côté Jardin  
 Sarl Paysages et Jardins d'eau  
 Design & Concept Paysage  
 Patay Franck  
 Paysage Conception  
 erthet Olivier Paysagiste  
 Rizzo Laurent Paysagiste  
 Piguet Patrick & Associés  
 Actual Paysage  
 Guillaume Guillermin Paysagiste  
 M'Paysages  
 Eurl Bernard Jérôme  
 Jardin d'Hier & d'Aujourd'hui

### Organisation Media Expo

Eric Boushane,  
 29 rue Kellog  
 92100 Suresnes  
 Tel. : 09 77 84 11 72  
 Email : [contact@mediaexpo.fr](mailto:contact@mediaexpo.fr)

### Pour les arcs-en-ciel :

Laure Dupuy et Anaïs Boulain,  
 78 rue Pierre Demours  
 75017 Paris, Tel : 0641222985  
 Email :  
[contact.rainbowmakers@gmail.com](mailto:contact.rainbowmakers@gmail.com)

## Le Domaine de Lacroix-Laval

Site historique inscrit au patrimoine naturel rhodanien, le domaine de Lacroix-Laval est situé aux portes de Lyon. Son parc recèle d'un riche héritage végétal. Les visiteurs pourront y découvrir le potager et la roseraie historiques ainsi que de nombreux chemins de promenade.

Classés *espaces naturels sensibles*, ces 115 hectares de vallons, prairies, étangs, rivières et bois sillonnés de sentiers offrent aux visiteurs un espace de détente et d'activités physiques : aires de jeux et ballades à poneys pour les enfants, parcours de santé et boucles pour les sportifs, petit train et lieux de restauration pour la détente.

Le domaine de Lacroix-Laval permet également la découverte d'un héritage végétal et historique riche. Côté un château dont les fondations datent du XIIe siècle, le potager et la roseraie historiques sont des conservatoires de fruits, de légumes et de fleurs d'origines lyonnaises anciennes et remarquables.

# RAINBOWMAKERS



## Un art du temps

## Dates clés

- 2006 Invention du projet de déclenchement d'arcs-en-ciel pour le paysage d'Orléans sur le site des rails abandonnés de Bertin.
- 2008-2015 Développement du projet d'éducation à l'environnement appliqué dans le paysage.
- 2013 Reprise du projet de déclenchement d'arcs-en-ciel comme projet centre sur des sites jardins et villes : pour la transition verte.
- 28 mai 2015 Inauguration du premier arc-en-ciel à Lacroix Laval à Lyon.



## Qui sommes-nous?

### Une opération arc-en-ciel qu'est-ce que c'est?

Il s'agit d'offrir un symbole à la transition verte des espaces et des villes.

Chaque site où viendra s'installer un déclencheur d'arcs-en-ciel accueillera simultanément un grand nombre d'aménagements destinés à l'amélioration du paysage en matière de gestion verte pour les parcs, et en matière de participation citoyenne dans les villes avec la distribution et la mise en place des bacs à nourriture partagée proposés par « formidable comestible » et ainsi proposer des herbes aromatiques, plantées par tous et consommables par tous.

Mais aussi une panoplie de panneaux éducatifs liés à la faune en ville. Chaque site qui nous accueille soutient le grand projet d'arcs-en-ciel pour la transition verte et offre en même temps un spectacle aussi rafraichissant l'été que merveilleux.

Nous travaillons déjà sur une version réversible qui feront de nos installations des canons à neige l'hivers et sur les lumières nocturnes liées aux nouvelles technologies respectueuses pour produire ces éclairages en ville.

## Suite

Dépôts sur chaque site d'un aménagement durable dans l'art volatile. **Des bacs à papillon** installés en dessous de **levés d'arc en ciel**, chaque fois que le soleil est au bon endroit. Un aménagement spécifique adapté sur mesure à chaque site.

Un tableau paysager dans l'art des couleurs. **Des fresques associées** peuvent étendre **sur les murs** des extensions au champ d'intervention naturel en paysage.

La manipulation des éléments eau et terre avec les plantations adaptées pour la faune locale sont inscrites dans une démarche de préservation de la biodiversité et la volonté de faire des sites des petites réserves faunistiques naturelles pour la petite faune sauvage (abeilles ...).

Le budget accordé pour chaque site doit prévoir l'amortissement du matériel de chantier et fournitures. Et prévoir d'englober les structures destinées à rester en place, brumisateurs à arc en ciel soutient des structures porteuses et le coût des plantations, le coût de rémunération des différents artistes contributeur de la mise en place de la place de l'arc en ciel pour chaque site. Le budget estimatif d'une intervention est de 90 000 euros.

Un spectacle de son et couleur peut être pensé dans la mise en **raccord de carillons et l'utilisation du vent**. Un événement mis en place avec des instruments à vent pour l'inauguration révélera dans la première soirée une danse des étincelles la nuit via

un système en aluminium se servant des arbres pour suspendre les éléments qui refléteront les éclairages déjà en place ou installés par nous pour finir le tableau des éléments en traduisant **le feu de la danse**, ces reflets déposés à l'entour et qui comme suspendus se balancent et font du lieu une féerie et contribue dans le même esprit à naviguer **entre la nature et les lumière comme une valse contrôlée qui doit emmener les visiteur à rêver et à faire du site un lieu unique**.

Chaque aménagement sera sur mesure et doit faire l'objet d'une étude spécifique. Le projet ne peut en aucun cas être vendu sans une concertation préalable, site par site pour définir la nature du décors et sa réalité dans le paysage proposé. La spécificité de chaque environnement va donner les qualifications de cette énergie autour du thème de la lumière et de ses rayons arc en ciel.

*Pour aller plus loin :*

*Comme un art qui emprunte le langage de la nature et des éléments qui la berce apposés pour la lecture avec une transparence liée à la majesté de l'arc en ciel. La visibilité des éléments sera rendu possible par la contributions des élément impalpables (vent, lumière) et entrer délicatement dans la nature et la matière en empruntant le langage des arts humains jusqu'au dur ou la couleur s'applique sur le murs en intégrant plantes et mangeoires pour faire valser la petite faune dans l'art paysager proposé. C'est un travail qui donne libre court à la vie locale et les visiteurs peuvent percevoir à chaque heure cet arc en ciel perpétuel délicatement intégré dans le paysages aux heures où il ne brille pas encore .. Laisant ces entre deux dans une ambiance délicieuse qui annonce sa surprise.*

*Des moments de noir seront prévus pour les heures où on va jouer avec les reflets de la Lune'... Il faut savoir que ces moments sont indispensables pour le bien être et la survie des petites faunes dont la survie nous est si importante. Peut être un gong pour sonner ces minutes de silence ou si une heure complète est respectée un temps soit peu par le voisinage, on pourra se servir pour entendre les chouettes qui vont ainsi revenir plus près des villes. Si tout fois certains projets pourront s'intégrer dans des lieux de parcs publiques ou toute autre proposition à évaluer en concertation avec la ville qui souhaite accueillir une intervention arc en ciel. Les papillons seront de toute façon présents en saison car les bacs contiendront un assortiment des espèces auxquelles sont infodés les papillons et que ceux ci sont toujours présent lorsque ces plantes communes sont quelque part. On observe récemment à des regroupements vers les ville et j'ai moi même ramassé un colibri (sphymx colibri : qui est prit pour un oiseau mouche en France à cause de son vole si rapide et sa trompe mais il s'agit bien d'un papillon et lorsqu'il se pose il hiberne pour l'hivers et semble un gros papillon à poile pas très beau, bref j'ai pu observé des sphymx colibri en plein Paris qui s'étaient posés pour hiberné et j'en ai recueilli un sur ma fenêtre c'est pourquoi je peux confirmé moi même ce qu'annoncent les études officielle à savoir que aujourd'hui les cultures intensives ont amené la petite faune à se réfugier dans les villes. Ces lieux dédiés peuvent travailler aussi dans l'optique de traduire : - « les réserves écologiques sont la certitude de préservation des espèces car pour passe rune période d'adaptation il suffit qu'il y ai eu un ilot quelque part et nous participeront à en créer de nous avec ces projet, les espèces sont préservées et peuvent reconquérir du territoire lorsque les conditions extérieur y seront plus propice. Donc joignons notre effort à ces fameux ilots de bien être pour les animaux comme un art qui est utile.*

# Des arcs-en-ciel sur commande

Un arc-en-ciel est un spectre naturel du soleil qui se forme dans le ciel après la pluie. Les gouttes d'eau en suspension dans l'air agissent comme des prismes pour disperser la lumière du soleil dans les couleurs du spectre et un beau jour l'idée est venue...

La visibilité des éléments naturels (vent, pluie, soleil au travers de l'arc-en-ciel) sera rendue possible par l'exécution d'une forme de symphonie redistribuant l'élément « eau » du ciel aux heures de soleil.

Ces éléments impalpables permettent, à l'heure de l'arc-en-ciel, d'introduire délicatement le sujet de la nature et d'entrer dans la matière en empruntant le langage des arts paysagers.

**Déclenchement du dispositif par les rayons de soleil** Un capteur solaire fera office d'interrupteur et déclenchera la brume des fontaines qui puisent leur eau dans des bassins de collecte d'eaux de

pluie et projettent des micro-gouttelettes lorsque le soleil brille en dessous de 42° d'élévation, matin ou soir.

## Fontaines d'artistes

En utilisant les eaux de pluie et en les rendant au soleil, les fontaines d'artistes offrent une représentation miniature des premiers arcs-en-ciel dont l'apparition est maîtrisée par l'homme. Les rayons de soleil du matin ou soir déclencheront ces fontaines musicales sur l'air du vent dans un environnement où les levés d'arc-en-ciel vont servir de lumineux prétexte pour toutes sortes de jeux de lumière et d'eau en flirtant avec le ciel et la nature.



# LPO

Ligue pour la Protection des Oiseaux

**Association** d'étude, de protection et de sensibilisation à la nature. Créée en 1912, la LPO est reconnue d'utilité publique, et compte actuellement 43000 adhérents en France, dont plus de 700 en Vendée. <https://www.lpo.fr>

**La mission Développement Durable de la LPO répond à cet objectif :**

**Documentation et outils pédagogiques. Matériel d'observation naturaliste (jumelles et longues-vues).**

**Approche pédagogique**  
Les sorties sur le terrain sont privilégiées avec une approche différente selon les publics.

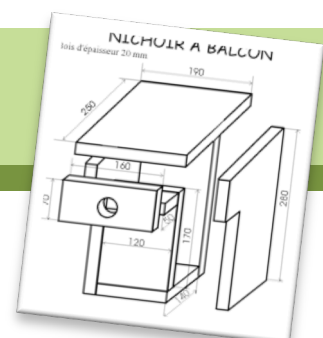
**Inscrire la biodiversité dans les politiques et actions visant à parvenir à une société soutenable, respectueuse des générations futures.**

## Fabrication de nichoirs & ci.

Le projet rainbowmakers prévoit des plantes à papillon installées en dessous des levers d'arc en ciel, des nichoirs incrustés dans le paysage, des mangeoires, des jeux de lumière qui flirtent avec le ciel ou tout autre aménagement spécifique adapté à chaque site, aux écosystèmes locaux et aux besoins spécifiques des espèces en place,

comme des aménagements pour oiseaux migrateurs ou espèces en voie d'extinction grâce à des relevés faunistique complets, dans l'esprit du recyclage et de la mise à disposition d'éléments et de plantes propres à favoriser la présence harmonieuse de la petite faune sauvage.

L'incrustation de ces petites touches ajoutant à la nature un peu de notre humanité par les détails des micro-aménagements précisés plus haut est propre à répandre une poignée de rêves au pied des arcs-en-ciel, mais aussi à faire participer à l'aménagement la faune (abreuvoirs, mangeoires, nids)



et l'humain, car ces nichoirs ou ces abreuvoirs devront être entretenus par les populations locales, ce qui peut contribuer à la **cohésion sociale autour du thème de l'éducation à l'environnement.**



### **A ces constats, Pistyles propose une solution d'animation et de gestion des espaces extérieurs basée sur :**

- des animateurs-jardiniers de quartier
- une offre de services adaptés à la structure et à l'usage du lieu à gérer
- une méthode particulière basée sur des principes scientifiques en matière d'écologie et de médiation sociale et/ou culturelle
- un outil web de communication et de suivi.

**L'anonymat, l'isolement, le manque de lien avec ses voisins, collègues de travail sont des maux de plus en plus identifiés. Et si les espaces verts devenaient une solution, un véritable lieu de rencontre ? Mais la plupart des espaces de nature en ville dans le domaine privé peuvent aujourd'hui être assimilées à des « natures mortes », zones à gérer et à nettoyer pour rester « propres ». Le rendement est devenu prioritaire et passe devant la motivation des jardiniers et l'enjeu de la biodiversité en ville. Pourtant, le besoin de « nature » est toujours plus fort et le jardin rêvé des français s'oriente aujourd'hui vers un jardin plus utile (potager ou verger) ou plus naturel (jardin écologique). Or, une gestion écologique d'un jardin est souvent moins couteuse et offre plus de souplesse qu'une gestion traditionnelle horticole.**

### **LA DIMENSION INNOVATION SOCIALE**

Articulation entre animation de voisinage, de quartier et gestion écologique d'espaces verts. L'écologie permet le financement d'une partie du travail d'animation et participe à une nouvelle culture du jardin urbain.

### **IMPACT**

Revitalisation du lien social dans les copropriétés et entreprises  
Sensibilisation à l'environnement au plus près des citoyens  
Participation au retour de la biodiversité en ville.  
Retour du sens pour les jardiniers.



Decostory.fr  
Pergolas à toits  
ouvrants  
télécommandés

Notre ami et associé pour  
rafraîchir les maisons de  
retraite.



## Suite

Les acteurs suivant étaient également présent à Lacroix Laval et deviendront les partenaires du projet à Lyon : Il s'agit de l'association LPO, qui fait fabriquer les nichoirs par les enfants, de Pistyles qui forme les syndicats d'initiative à une gestion différenciée en entretiens autonome par les habitants, mais aussi de decostory qui est notre partenaire pour fournir en plus de la brumisation des pergolas pour les maisons de retraites.

**Le projet existe aussi à l'échelle internationale, en quelques mots :**

### Projet Grands Ponts du Monde

**Les ponts suspendus dans le monde sont presque tous susceptibles d'accueillir un arc en ciel, choisi comme symbole de Paix.**

Sur le thème d'une plus grande harmonie entre l'homme et l'environnement, le projet grands ponts inclut les divers aménagements proposés à tous à une plus grande échelle, celle d'une des plus belles constructions humaines, le Pont. Ce symbole fort d'union véhiculera en même temps que l'arc-en-ciel un beau message : améliorons ensemble l'empreinte écologique mondiale. Grand défi des siècles à venir abordé ici simplement autour d'une œuvre d'art unique en son genre : créer des arcs-en-ciel et leur environnement, comme un écrin dans la nature.

Ce grand projet est aujourd'hui en cours de développement. Il invite à la cohésion sociale autour du thème de l'éducation à l'environnement en faisant appel aux acteurs sociaux divers comme les communes, départements, associations de protection de la nature..., tout en développant la vie locale avec la participation des enfants et des habitants par le biais d'ateliers de co-création. L'ensemble du projet est disponible en consultation libre sur notre site <http://rainbowmakers.net>.



# Des façades aux milles couleurs

## Projet pour Lyon



## Projets pour les villes

- 2013 Développement d'une proposition pour New York encore tenue secrete.
- 2014 Développement d'une proposition pour Millau (Viaduc) encore en développement. Et premières études pour Lyon.
- 2015 Inauguration du premier arc-en-ciel à Lyon dans le parc de Lacroix Laval.
- 2016 Premier projet à grande échelle.. dont le site vous sera dévoilé prochainement.

Les rayons naturels venant flirter avec nos murs sous le soleil d'or de la fin d'après midi peuvent être habillés d'une simple **surprise**, déclenchée par les rayons du soir. Un éclat coloré peut se prêter au jeu nouveau **des artistes de la Paix** chaque fois que le dispositif déclenche la machine, averti par quelques sons merveilleux d'un rayon de soleil qui paraît, dans la brise des villes ou dans l'air paisible des marrées, les passant des murs découvriront bientôt.... Dessiné par le rayon dorés du soir devant trouver ici **la fraîche apparition** des couleurs qui s'élancent avant d'aller coucher dans le soir leurs parures orangée, verte et bleue à la fois un peu de ce rosé et de cet autre jaune tissé de rouge et cerclé de violet ; ce désordre apparent va rencontré dans l'or du jour qui tombe **notre illumination orchestrée par les rayons de la soirée** propres à servir d'endroit pour faire du soleil **une fête**, un instant solennel, un sourire prêté. En ville ou bien dans l'entre des rochers, au dessus du flot bleu ou de simples décors, pour des fêtes qui présagent la saison de nouvelles beautés de quelques gouttelettes rependues dans l'or du soleil lorsqu'il pointe son nez ... **alors brillera l'arc-en-ciel** Là où vous l'aurez placé. Pour quelques gouttes jetées minuscules dans l'air qui veulent figer, le temps d'un instant, d'une photo, d'une demi-heure, d'une heure peut-être deux, d'une saison d'un hivers qui salue le soleil ou d'un printemps qui se mêle des bruits de l'été...le temps de l'apparition silencieuse d'un soleil qui ne dure que quelques battement de paupière parfois quelques minutes seulement volées au ciel d'où pleuvent les rayons devant les murs de pierre d'où viendront se jeter **l'ambre et l'eau qui connaît du ciel le reflet** mais qui prends tout à coup une teinte argenté et quelques couleurs pour se faire remarquer... Quelque soit la saison ou même pour une année ce décor d'un nouveau genre inventé pour les villes peut mouiller un peu, faire sourire beaucoup, auréolées de couleurs entre deux portes mouillé, un sourire accroché...





## La suite et les projets en cours suivent un chemin plein de surprise et vous seront présentés

Dés qu'ils seront arrivés à maturité, néanmoins vous pouvez déjà nous contacter pour une étude sur votre commune. Nos études préliminaires sont vendues 1200 euros et peuvent constituer un dossier de proposition à formuler lors de vos installations et dans le cadre des villes fleuries et/ou décoration de Noël surprise avec une panoplie : ARC-EN-CIEL dans l'esprit de nos créations, présenté pour la première fois sur ce site : [jeux-tout-savoir.com](http://jeux-tout-savoir.com) ou [rainbowmakers.net](http://rainbowmakers.net). À Bientôt !

## Heureux de vous avoir rencontrés

78, rue Pierre Demours  
Paris, France, 75017

## Nous joindre

[contact.rainbowmakers@gmail.com](mailto:contact.rainbowmakers@gmail.com)

[lauredupuy@live.fr](mailto:lauredupuy@live.fr)

+33641222985 Laure Dupuy pour une expertise arc-en-ciel

+33641222985 : Anaïs Boulain, charge de développement

Blog des interventions arc-en-ciel : [rainbowmakers.net](http://rainbowmakers.net)

[Sur Facebook](#) : La Ville Du futur ou Vivons comme des Hobbits